



先人の知恵が現代に蘇る  
喜咲屋の帯はいかがですか



## 花籠かんざし



手作りで編んだ小さな籠の中につまみ細工のお花を生けました。このかんざしは喜咲屋だけの唯一無二の商品で、専用の赤い箱が評判となっています。

## 日本髪



ドラマや舞台、歌舞伎の世界でも活躍されている結髪師の菱田聖子さんによる本格的な日本髪の結髪を受け付けております。なお、本書のスタイリングも全て菱田聖子さんにお願いしました。

## 喜咲屋 (kisaya)

この喜咲屋というブランド名は「喜びが咲く」という想いを込めてつけました。

### 帯誕生秘話

常日頃から「キモノをもっと身近にするにはどうしたらいいのか」「帯の結び方の難しさがキモノを遠ざける理由のひとつなのではないか」「作り帯というカテゴリーではなく、シンプルで完璧な帯ができないものか」と思案していたそんなある日、とあるアイデアが閃きました。短時間で美しく、本格的な角出し結びが出来上がったのです。そしてこれを是非、皆さんに使って実感してもらいたいと考えております。

### 喜咲屋の願い

既にキモノをお召しになられている方々、そしてこれからキモノをお召しになろうとされる方々に『喜咲屋の帯』を手にとっていただき、その快適さを実感していただくことが喜咲屋のよこごびです。その結果、喜咲屋の帯が架け橋となり日本文化の深淵さに触れる人が増えていくことこそが、私達「喜咲屋」の喜びの花が咲くことなのかもしれません。



## お問い合わせ

電話番号：090-7924-0427 (森山安夫)  
Email：kisayaweb@gmail.com

運営元：mCreate (エムクリエイト)  
代表：森山 安夫 デザイナー・ディレクター：森山 理恵



HP



Youtube



Twitter



Instagram



## 半幅帯

喜咲屋の帯がもたらす帯革命

半幅でありながらも本格的に角出し結びができるように開発しました。容易に美しくふんわりと角出し結びが出来上がります。



結び方の動画はこちら

## 特許取得

「和装でのお仕事に華を添える」  
「作り帯ではなくシンプルかつ完璧な帯を」  
「帯の結び方を簡単に」



このような想いから誕生した唯一無二の喜咲屋の帯。帯そのものと装着方法等について特許を取得しております。

特許第6718031号



## 八寸帯

古典を継承し今に繋がる帯

元々時代劇に出てくるようなふんわりとした角出し結びが容易に結べるように開発し、大きくすることも小さめに結ぶことも可能な帯が出来上がりました。これまで長さの関係でできなかった角出し結びが容易に美しく結べるのが特徴です。



結び方の動画はこちら

## 喜咲屋の帯の特長

二部構成



胴巻き部とお太鼓部とのセパレート式。



胴巻きを締めて片輪結びでリボン状に。これだけでも普段使いには十分ですし、とても綺麗な仕上がりです。さらに角出しにしたい時には、その片輪結びの上からお太鼓部を巻き付けるだけで出来上がります。



水や汗に強いポリエステル製



日常やお仕事で気軽に使っていただき、お手入れができるようにいたしました。

帯の長さを自由に調節



体型に合わせて長さを調整したり、結び方を柔軟に変化させたりとこれまでにないアイデア満載です。

\*喜咲屋の帯をお買い上げ頂きました方には帯の結び方を詳しく載せた冊子を付録しています。  
\*この帯と締め方、付属品などは全て特許登録済みであり「喜咲屋(kisaya)」のオリジナル商品です。